

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome e Cognome ANNIBALE SALSA

ESPERIENZA LAVORATIVA

Ha svolto attività di ricerca e di insegnamento in ambito universitario.
Ha svolto e svolge attività di consulenza per Enti pubblici e privati.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a) Novembre 1966 - Giugno 1971
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Università degli Studi di Genova
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Filosofico-epistemologiche ed etnoantropologiche
- Qualifica conseguita Laurea in Pedagogia ad indirizzo filosofico (votazione 110/110 e lode)
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

E' autore di articoli e di saggi pubblicati su Riviste scientifiche specialistiche e di divulgazione, nazionali ed internazionali.
Si dedica allo studio di temi e problemi attinenti l'Antropologia alpina (popolazione, insediamenti, paesaggio culturale).

Publicazioni ultimi tre anni (2015-2013)

Alpi e libertà. Trentino, Sudtirolo ed altre realtà delle Alpi nel cuore dell'Europa, Editrice Temi, Trento, 2015.

Le unità paesaggistiche. I paesaggi agrari del Trentino. In: Catalogo Mostra «Terre coltivate», Museo Storico Trentino, Trento, 2014.

Il paesaggio alpino fra natura e cultura. In: F. Marzatico, M. Nuccio (a cura di), *Conoscenza e valorizzazione dei paesaggi trentini*, Quaderni Apsat 7 Trento, Società Archeologica, Mantova 2013.

Le Alpi come laboratorio dell'Europa e luogo delle relazioni transfrontaliere. In: AA.VV., (a cura di R. Togni), *Le Alpi*, Casagrande Editore, Lugano-Milano, 2013.

La sostenibilità come "forma mentis" ieri e oggi. In: Atti del Convegno «Progettare paesaggi dolomitici», Step-Tsm, Trento, 2013.

Le sacré et la montagne. Réflexions philosophiques et anthropologiques. In: Actes de la Conférence annuelle sur l'activité scientifique du Centre d'Etudes Francoprovençales, Région Autonome de la Vallée d'Aoste, Aosta 2013.

Publicazioni dal 2000 al 2012

Dal segno al simbolo: significato antropologico dei segni della sacralità nelle Terre Alte. In: «Quaderni di Antropologia delle Alpi Marittime», 2001.

Le antinomie della postmodernità nella costruzione delle nuove identità culturali. In: AA.VV., *Radici dell'uomo. Io singolo, io sociale oggi*, Bastogi, Foggia, 2001.

Etnografia alpina. In: AA.VV., *Alpi*, Rizzoli, Milano 2001.

Quando l'ambiente diventa paesaggio. Identità, diversità e loro rappresentazione. In: Atti dell'VIII Seminario Internazionale «Narrative Studies», Dipartimento di Psicologia, Università di Torino, Tirrenia Stampatori, Torino, 2002.

La molteplice unità delle Alpi, 2^a Alpenreport, Centro di Documentazione Alpina, Torino, 2002 (versioni in lingua tedesca, francese, italiana, slovena).

Festa e felicità: il tramonto di un modo di sentire empatico, In: AA.VV., *Alla ricerca della felicità*, Bastogi, Foggia, 2002.

L'uomo selvatico. Guardiano della natura d'altri tempi. In: «Piemonte Parchi», anno XVII, n. 10, 2002.

Le identità alpine fra tradizione, modernizzazione e postmodernità. In: AA.VV., *Le identità nella società contemporanea*, «Quaderni Alta Scuola Pedagogica», Centro didattico cantonale del Canton Ticino (CH), Bellinzona, 2002.

Uomini delle Alpi fra tradizione e modernizzazione. In: AA.VV., *Iniziative europee del "Triangulum"*, Cleup, Padova, 2003.

La separazione tardo-moderna fra costruire e abitare. Una schizofrenia da spaesamento? In: AA.VV., *Montagne, dimore, segni dell'uomo. Rapporti in trasformazione*, Atti della 2^a Giornata di studio sulle terre alte, Università, Padova, 2003.

Tra riti e folklore: metamorfosi della festa. In: «Piemonte Parchi», anno XVIII, n. 6, 2003.

Rimpatrio dell'antropologia ed etnografia d'urgenza. In: «Il nido d'aquila», Rivista etnoantropologica delle culture delle Alpi Liguri-Marittime, n. 39, Giugno 2003.

Etnografia delle Alpi piemontesi, Priuli&Verluccha, Scarmagno (To), 2003.

Le linee e i linguaggi della montagna: le genti di montagna di fronte ai Parchi. In: AA.VV., *Uomini e parchi oggi*, Centro Studi Valerio Giacomini, Gargnano (Bs), 2003.

Sulla stregoneria. In: «Il nido d'aquila», Rivista etnoantropologica delle culture delle Alpi Liguri-Marittime, n. 45, Gennaio-Giugno 2005.

Il nuovo viaggio alle Alpi, Cahier MuseoMontagna, Torino, 2005.

Mente e corpo: alla ricerca di un'unità possibile attraverso la montagna-terapia. In: Atti del Convegno «Montagna-terapia e Psichiatria», Assessorato provinciale alle politiche della salute, Trento, 2006.

Il tramonto delle identità tradizionali. Spaesamento e disagio esistenziale nelle Alpi, Priuli&Verluccha, Scarmagno (To), 2007 (1^a ristampa 2008 – 2^a ristampa on line 2010).

Trasformazioni identitarie nelle Alpi. In: AA.VV., *Il Grande Dizionario Enciclopedico delle Alpi*, vol. 12, Priuli&Verluccha, Scarmagno (To), 2007.

Tempo del mondo / Tempo della coscienza. In: AA.VV., *Gli incerti percorsi della conoscenza. Incontri tra Filosofia e Psichiatria*, La Redancia, Varazze, 2007.

Dolomiti fra Natura e Cultura. In: «L'eco delle Dolomiti», anno III, n. 6, Dicembre 2008.

Ex-currere, ex-sistere, vi(a)-andare. L'escursionismo come opzione esistenziale e come pratica culturale. In: *Pensieri viandanti. Antropologia ed estetica del camminare*, Diabasis, Reggio Emilia, 2008.

Identità: valore o vincolo? In: AA.VV., *La sfida dei territori nella green economy*, Il Mulino, Bologna, 2009.

Le Alpi Occidentali fra tradizione e innovazione. In: Atti del Convegno «+Su. Montagna: per un futuro all'altezza», Pro Editing, Torino, 2009.

L'antropologico spaesamento. In: AA.VV., *La Malaombra. Il perturbante caso dei suicidi in una vallata alpina*, Rivista «Communitas», n. 35, Agosto 2009.

Perché un mestolo non è più un mestolo./ Pourquoi une louche n'est plus une louche. In: AA.VV., 1968-2008. *Quarant'anni di artigianato valdostano. Dall'arte pastorale all'artigianato artistico*, Priuli&Verluccha, Scarmagno (To), 2009.

Identità e festa fra tradizione e folclorizzazione. Riflessioni psicosociologiche sul declino di un modo di sentire empatico. In: *La fête en mouvement dans l'arc alpin occidental*, Centre d'Etudes Francoprovençales, Saint-Nicolas, Aosta, 2009.

Le Dolomiti fra promozione turistica e tutela ambientale. In: «L'eco delle Dolomiti», anno IV, n. 8, Dicembre 2009.

Monte Rosa: la montagna dei Walser. In: Atti del Convegno «Homines dicti Walser», Forte di Bard, Aosta, 2010.

La messa in scena delle montagne. In: AA.VV., *Iconografie delle montagne*, Priuli&Verlucca, Scarmagno (To), 2010.

Dall'ambiente naturale al paesaggio culturale. In: Atti del Convegno «Perché i nostri ospiti lo desiderano - Weil es Sich der Gast so Wuensch», Provincia Autonoma di Bolzano-Ufficio Natura e Paesaggio, Rivista «Turrisbabel», n. 84, 2010.

Dalle Prealpi calcaree alle Dolomiti. In: R. Messner, U. Demeter, G. Tappeiner (a cura di), *Dolomiti. Patrimonio dell'Umanità*, Lana (Bz), 2010.

Per una nuova filosofia della montagna, in: «Dossier Ripensare la Montagna», Rivista di Economia Trentina, supplemento al n. 2/3, Camera di Commercio, Trento, 2011.

Bello da vedere, buono da pensare e da vivere. In: Atti del Convegno «Paesaggi in rete. Per una vivibilità attiva delle Dolomiti», Step-Tsm, Trento, 2011.

La frontiera in movimento. In: *Le Alpi e l'unità nazionale. Trasformazioni e mutamenti*, «Cahier MuseoMontagna», n. 174, Torino, 2011.

Patrimoines et économie. In: *Le défi de la médiation culturelle dans les Alpes 2009*. Progetto Alcotra, Région Autonome de la Vallée d'Aoste, Aosta, 2011.

Il ritorno dei giovani alla montagna è possibile? Le sfide del neo-ruralismo. In: G. Scaramellini, A. G. Dal Borgo (a cura di), *Le Alpi che cambiano tra rischi e opportunità*, Innsbruck University Press, 2011.

L'agricoltura di montagna nella tradizione alpina. In: Atti del Convegno «Agricoltura e paesaggio nell'arco alpino», Step-Tsm, Trento, 2012.

Etica della montagna. In: «Eco delle Dolomiti», Anno VII, n. 12, dicembre 2012.

Il nuovo rapporto tra uomo e montagna. Alla ricerca delle identità perdute. In: C. Lasen (a cura di), *Aree protette alpine: ruoli, esperienze, prospettive*, Edizioni ETS, Pisa, 2012.

Publicazioni dal 1992 al 1999

L'emergenza del nuovo nella percezione dello spazio architettonico. In: «Abacus», anno VIII, n. 26, 1992.

L'ecosistema "mente-cervello". Paradigmi epistemologici di interpretazione. In: AA.VV.: *Psichiatria e Neuroscienze*, Grafiche Cisalpine, Milano, 1992.

Universalismo cosmopolita e localismo. Il territorio come spazio antropologico: In: «Rivista del Dipartimento di Scienze dei processi conoscitivi, del comportamento e della comunicazione», Università di Genova, anno I, n. 1, 1993.

Disorientamento culturale giovanile e tossicodipendenza: aspetti etico-antropologici. In: «Rivista del Dipartimento di Scienze dei processi conoscitivi, del comportamento e della comunicazione», Università di Genova, anno II, n. 2, 1994.

L'isolamento come "disturbo culturale" delle società complesse. In: AA.VV., *Isolamento: depressione e angoscia*, Bastogi, Foggia, 1995.

Cultura popolare ed emigrazione alpina, Museo Etnografico, Tirano, 1995.

Il vissuto simbolico e magico-religioso nell'ecosistema culturale alpino dei Walser campellesi, Walsergemeinschaft Kampel, Omegna (Vb), 1995.

Identità di genere: determinanti culturali e ruoli sessuali. In: «Rivista del Dipartimento di Scienze dei processi conoscitivi, del comportamento e della comunicazione», Università di Genova», anno II, n. 1, 1996.

Der Alpen-Mythos, (versioni in lingua tedesca, francese, italiana, slovena), Anton Riegelnik, Wien, 1996.

Il sacro nell'immaginario collettivo delle culture alpine. In: «Il nido d'aquila», Rivista etnoantropologica delle Alpi Liguri-Marittime, n. 26, 1996.

Comunicazione e diversità inter-culturale. In: AA.VV., *Individuo e società nel pensiero psicoanalitico e filosofico contemporaneo*, F. Angeli, Milano, 1997.

Antropologia della corporeità. La cultura della mano nella civiltà occidentale. In: «Rivista di Scienze dei processi conoscitivi, del comportamento e della comunicazione», Università di Genova, anno II, n. 2, 1997.

L'uomo nelle Alpi Marittime. Società e cultura tra Provenza, Liguria occidentale e Piemonte sud. In: *Identità e ruolo delle popolazioni alpine fra passato, presente e futuro*, Bettini, Sondrio, 1997.

La mitologia delle Alpi – La fiera dei miti. In: 1° Alpenreport CIPRA, Centro di Documentazione Alpina, Torino, 1998 (versioni in lingua italiana, francese, tedesca, slovena).

Sacro e profano. La dimensione ermetica nella società alpina. In: AA.VV., *La civiltà alpina*, Centro di Ecologia Alpina, Trento, 1998.

L'ambivalenza dell'invecchiamento. Mutamenti culturali di significato. In: AA.VV., *Corpo e psiche. L'invecchiamento*, Bastogi, Foggia, 1998.

La presenza dell'uomo in montagna. In: Rivista «Silvae Pedemontis», n. 2, 1998.

Passi alpini: vie dell'Europa. Mutamenti socio-antropologici. In: «Mont Blanc&Dintorni», anno VIII, n. 15, 1998.

Il significato antropologico delle Alpi nell'ambito culturale europeo. In: «Quaderni di Antropologia delle Alpi Marittime», numero unico, 1999.

Comunità naturali e comunità terapeutiche. Quattro modi di abitare in comunità terapeutica. In: AA.VV., *Comunità. Natura, Cultura ... Terapia*, Bollati Boringhieri, Torino, 1999.

Publicazioni dal 1979 al 1991

Aspetti e problemi della fenomenologia husserliana, Tilgher editore, Genova, 1979.

L'incidenza della psicoanalisi sulla pedagogia. In: «Atti del primo convegno di studi psico-medico-pedagogici», Industria Grafica Zappa, Sarzana, 1985.

The "Life-World" as a Moral Problem. In: AA.VV., *Analecta Husserliana*, vol. XXII, D. Reidel Publishing Company, Dordrecht, 1987.

Per una fenomenologia della cultura alpina. In: «Atti della giornata di incontro di Torre Pellice», Chiaia, Vercelli, 1988.

La crisi della parola e la decostruzione del discorso. In: AA.VV., *Autismo schizofrenico*, Pàtron Editore, Bologna, 1990.

Phenomenology as a theorie of culture. In: AA.VV., *Analecta Husserliana*, vol. XXXVII, D. Reidel Publishing Company, Dordrecht, 1991.

TOTALE PUBBLICAZIONI: 72

ATTIVITÀ DI DOCENZA

Date (da-a)
Nome e tipo di istituto di istruzione o
formazione
Materia di insegnamento
N° ore.

Docente a tempo indeterminato negli Istituti di Istruzione Secondaria della Provincia di Cuneo (anni scolastici 1971-72 / 1972-73).

Assegnatario di Borsa di addestramento didattico e scientifico in discipline filosofiche presso l'Università di Genova (1973-1974).

Titolare di Contratto quadriennale per attività didattico-scientifiche in discipline filosofiche presso l'Università di Genova (1974-1980)

Ricercatore universitario di ruolo in discipline filosofico-morali (dall'anno accademico 1981/82) presso l'Università di Genova.

Affidatario della supplenza all'insegnamento di Filosofia morale (anno accademico 1990-1991).

Affidatario dell'insegnamento di Antropologia filosofica e di Antropologia culturale dall'anno accademico 1991/92 all'anno accademico 2006/07 - Facoltà di Scienze della Formazione (Università di Genova).

In quiescenza da 01/10/2007.

Ha tenuto corsi di Antropologia culturale presso la Scuola Speciale di Assistenza Sociale Psichiatrica presso la Clinica universitaria di Psichiatria (Facoltà di Medicina e Chirurgia - Università di Genova).

Relatore in Convegni e Congressi nazionali ed europei presso le Università di Salisburgo (A), Santiago di Compostela (SP), Francoforte sul Meno (D), Berna (CH), Lugano (CH), Ginevra (CH), Grenoble (F), Nizza (F).

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

CAPACITÀ E COMPETENZE

RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

CAPACITÀ E COMPETENZE

ORGANIZZATIVE

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

Ha condotto studi e ricerche su tematiche filosofico-morali e di epistemologia delle scienze umane e sociali.

Ha condotto studi e ricerche su tematiche di antropologia alpina (Genesi e trasformazione delle identità delle popolazioni delle Alpi in rapporto alle problematiche dello spaesamento e dei rispettivi risvolti psicoantropologici ed etnopsichiatrici – Genesi e trasformazione del paesaggio culturale nelle Alpi).

Ha presieduto il Gruppo di Lavoro “Popolazione e cultura” della Convenzione delle Alpi dal 2003 al 2006.

Ha coordinato - in qualità di responsabile scientifico - l'Unità Operativa del polo universitario di Genova nell'ambito del Progetto Strategico CNR (Consiglio Nazionale delle Ricerche) dal titolo: «I segni dell'uomo nelle Terre Alte».

Collabora con il Bureau Régional d'Ethnologie et Linguistique (BREL) della Regione Autonoma Valle d'Aosta.

Collabora con il Centre d'Études francoprovençales «René Willien» di Saint-Nicolas (AO)

Collabora con Associazioni / Enti di area occitano-alpina per la promozione e la difesa della lingua e della cultura d'Oc.

E' membro del Comitato Scientifico della Fondazione Dolomiti-Unesco in rappresentanza della Provincia di Trento.

Ha partecipato alle attività del Comitato di proposta franco-italiano relativamente alla richiesta di riconoscimento Unesco per le Alpi Marittime/Mercantour.

Ha partecipato, in qualità di Esperto, al Progetto Interreg II Italia-Francia “Alpi senza frontiere” nell'ambito della macroregione transfrontaliera “Piemonte – Liguria – Valle d'Aosta” e “Provence-Alpes-Cote d'Azur / Rhone – Alpes”.

Ha ricoperto la carica di Presidente Generale del Club Alpino Italiano (2004-2010).

E' membro accademico del Gruppo Italiano Scrittori di Montagna (GISM).

E' Presidente del Comitato Scientifico della Fondazione Accademia della Montagna del Trentino.

E' Presidente del Comitato Scientifico del Museo degli Usi e Costumi della Gente Trentina (San Michele all'Adige).

E' membro del Comitato Scientifico della «Scuola per il Governo del Territorio e del Paesaggio» (Step) nell'ambito della «Trentino School of Management» (Tsm).

Svolge attività di docenza su tematiche di “antropologia del paesaggio alpino” nel Master «World Natural Heritage Management» (Step-Trento).

Svolge attività libere di docenza presso l'Istituto Agrario «Edmund Mach» di San Michele a/Adige (TN).

E' membro, in qualità di esperto culturale, della Commissione per la Pianificazione Territoriale e Paesaggio (CPC) della Comunità delle Giudicarie (Provincia autonoma di Trento).

Ha curato la mostra «Terre coltivate. Storie dei paesaggi agrari del Trentino» per il Museo Storico di Trento (anno 2013-2014).

E' membro del Comitato di Valutazione Progetti per le Alpi Occidentali (Piemonte, Liguria, Valle d'Aosta) della Compagnia di San Paolo di Torino (dal 2014).

Ha vinto il “Cardo d'oro” Premio ITAS 2008 (Trento) con il saggio: «Il tramonto delle identità tradizionali. Spaesamento e disagio esistenziale nelle Alpi», edito da

Priuli&Verluccha di Scarmagno-Ivrea (To).

E' stato membro del Comitato scientifico della Rivista di psichiatria e scienze umane: «Il Vaso di Pandora».

Si è occupato delle culture e società alpine in generale, a partire dal settore occidentale di area occitana (o provenzale-alpina), franco-provenzale e walser.

E' membro dell'Associazione scientifica «Dislivelli», costituita da Docenti e Ricercatori dell'Università di Torino, finalizzata alla promozione della ricerca socio-economico-culturale sulla montagna alpina occidentale.

E' autore di editoriali pubblicati sul quotidiano «l'Adige» di Trento relativamente a tematiche di cultura alpina.

Collabora con il quotidiano «La Stampa» (edizione nazionale e valdostana).

CAPACITÀ E COMPETENZE

TECNICHE

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

PRIMA LINGUA

Italiano

ALTRE LINGUE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

Francese, Spagnolo, Tedesco, Inglese

Francese

Francese

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

Competenze non precedentemente indicate.

PATENTE O PATENTI

ULTERIORI INFORMAZIONI

ALLEGATI

Il sottoscritto è a conoscenza che, ai sensi dell'art. 76 del DPR 445/2000, le dichiarazioni mendaci, la falsità negli atti e l'uso di atti falsi sono puniti ai sensi del codice penale e delle leggi speciali. Inoltre, il sottoscritto autorizza al trattamento dei dati personali, secondo quanto previsto dalla Legge 196/03.

06/10/2015

NOME E COGNOME (FIRMA)

Annibale Salsa